



УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора РАМ имени Гнесиных

Г.В.Маяровская

« 26 » 04 2017 г.

РАСПИСАНИЕ

ЛЕТНЕЙ ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ

**Музыкального училища имени Гнесиных
Российской академии музыки имени Гнесиных**

(2016 – 2017 уч. г.)

г. МОСКВА

2017 год

РАСПИСАНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ АТТЕСТАЦИИ

ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО (53.02.03):

ФОРТЕПИАНО

| | | |
|---|---------------|----------------|
| Дипломная работа – «Исполнение сольной программы» | | |
| 06.06 | 10.00-17.00 | Концертный зал |
| 07.06 | 10.00-14.00 | Концертный зал |
| Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Концертмейстерский класс» | | |
| 14.06 | 11.00-18.00 | Концертный зал |
| Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство» | | |
| 19.06 | 10.00 – 16.00 | Концертный зал |
| Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» | | |
| 23.06 | 10.00 – 16.00 | кл.24 |

ОРГАН

| | | |
|--|-------------|--------------------|
| Дипломная работа – «Исполнение сольной программы» | | |
| 06.06 | 16.00-17.00 | Концертный зал РАМ |
| Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Концертмейстерский класс и генерал-бас» | | |
| 14.06 | 10.00-12.00 | кл.75 РАМ |
| Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство» | | |
| 19.06 | 10.00-12.00 | Концертный зал РАМ |
| Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» | | |
| 23.06 | 10.00-11.00 | кл.75 РАМ |

ОРКЕСТРОВЫЕ СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

| | | |
|--|---------------|----------------|
| Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» | | |
| 07.06 | 14.00 – 19.00 | кл.24 |
| Дипломная работа – «Исполнение сольной программы» | | |
| 13.06 | 10.00-14.00 | Камерный зал |
| 14.06 | 10.00-19.00 | Камерный зал |
| Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Камерный ансамбль и квартетный класс» | | |
| 19.06 | 10.00 – 16.00 | Концертный зал |

ОРКЕСТРОВЫЕ ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

| | | |
|---|---------------|--------------|
| Дипломная работа – «Исполнение сольной программы» | | |
| 05.06 | 11.00 – 18.00 | Камерный зал |
| Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство» | | |
| 08.06 | 11-15 | Камерный зал |
| Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» | | |
| 19.06 | 15.00-19.00 | кл.24 |

ИНСТРУМЕНТЫ НАРОДНОГО ОРКЕСТРА

Государственный экзамен по междисциплинарным курсам «Ансамблевое исполнительство», «Концертмейстерский класс»

06.06 14.00 – 19.00 Камерный зал

Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»
09.06 10.00-17.00 кл.24

Дипломная работа – «Исполнение сольной программы»

15.06 10.00-15.00 Камерный зал

19.06 10.00-15.00 Камерный зал

ВОКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО (53.02.04)

Государственный экзамен «Ансамблевое камерное и оперное исполнительство» по междисциплинарному курсу «Ансамблевое камерное и оперное исполнительство»

07.06 14.00-18.00 Камерный зал

Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»
13.06 10.00-17.00 кл.29

Дипломная работа – «Исполнение сольной программы»

19.06 15.00 – 19.00 Камерный зал

22.06 15.00 – 19.00 Камерный зал

23.06 15.00 – 19.00 Камерный зал

СОЛЬНОЕ И ХОРОВОЕ НАРОДНОЕ ПЕНИЕ (53.02.05) СОЛЬНОЕ НАРОДНОЕ ПЕНИЕ

Дипломная работа – «Исполнение сольной концертной программы»

08.06 15.00 – 19.00 Концертный зал

Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»
13.06 11.00-14.00 кл.39

ХОРОВОЕ НАРОДНОЕ ПЕНИЕ

Дипломная работа – «Исполнение концертной программы с участием в ансамблевых и хоровых номерах»

09.06 18.00 – 21.00 Концертный зал РАМ

Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»
16.06 11.00-13.00 кл.32

13.00-18.00 кл.30

ХОРОВОЕ ДИРИЖИРОВАНИЕ (53.02.06)

Дипломная работа – «Дирижирование и работа с хором»

07.06 18.00-20.00 Концертный зал

Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»
14.06 10.00-15.00 кл. 22

ТЕОРИЯ МУЗЫКИ (53.02.07)

Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»
08.06 14.00 – 19.00 кл.20

Государственный экзамен «Теория музыки»
15.06 14.00 – 19.00 кл.20

Выпускная квалификационная работа – «Музыкальная литература»
21.06 10.00 – 15.00 кл.20

ЛЕТНЯЯ ЭКЗАМЕНАЦИОННАЯ СЕССИЯ
ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО - ФОРТЕПИАНО

| Курс | Дата | Время | Дисциплина | Экзаменационная комиссия | Класс |
|------|-------|-------------|---|---|--------|
| 1 | 17.06 | 10.00-14.00 | Сольфеджио гр.А | Кадашевич Е.А. | 45 |
| | 17.06 | 10.00-14.00 | Сольфеджио гр.Б | Кривицкая Ю.Н. | 38 |
| | 20.06 | 11.00-17.00 | Специальный инструмент | Салахидинова В.А. Хитрук А.Ф. Губарь Е.П. | КЗ |
| | 23.06 | 10.00-14.00 | Элементарная теория музыки гр.А | Кадашевич Е.А. | 45 |
| | 23.06 | 10.00-14.00 | Элементарная теория музыки гр.Б | Кривицкая Ю.Н. | 38 |
| | 26.06 | 10.00-11.30 | Математика и информатика | Шилов М.В. | 96 |
| 2 | 19.06 | 10.00-11.00 | Педагогические основы преподавания творческих дисциплин | Вышегородцева С.О. | 96 |
| | 22.06 | 11.00-18.00 | Специальный инструмент | Салахидинова В.А. Трушечкин М.П. Темченко И.Е. | КЗ |
| | 26.06 | 10.00-12.30 | Междисциплинарный экзамен: русский язык и литература | Гирсова С.Н. Бородина Е.А. | 33 |
| | 29.06 | 12.00-15.00 | МДК.01.05. Основы композиции, инструментоведение, дополнительный инструмент | Майкапар А.Е. Салахидинова В.А. | 76 РАМ |
| 3 | 17.06 | 10.00-14.00 | МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса | Салахидинова В.А. Губарь Е.П. | 19 |
| | 21.06 | 11.00-15.00 | Ансамблевое исполнительство | Салахидинова В.А. Загоринский А.И. Теленчак М.Н. | КЗ |
| | 24.06 | 10.00-18.00 | Специальный инструмент | Салахидинова В.А. Кудряшова Н.Л. Феоктистова Е.П. | КЗ |
| | 27.06 | 10.00-14.00 | МДК.01.04 История исполнительского искусства, устройство клавишных инструментов | Мурашкевич Т.В. | 19 |
| 4 | 26.05 | 10.00-18.00 | МДК.01.06 Профессиональное обеспечение исполнительской деятельности | Салахидинова В.А. Королева Т.П. Чекмазова Н.А. | КЗ |
| | 30.05 | 10.00-14.00 | Музыкальная литература | Оганова Т.Р. Вышегородцева С.О. | 11 |

ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО - ОРГАН

| Курс | Дата | Время | Дисциплина | Экзаменационная комиссия | Класс |
|----------|-------|-------------|--|--|--------|
| 1 | 17.06 | 12.00-13.30 | Математика и информатика | Шилов М.В. | 96 |
| | 20.06 | 10.00-13.00 | Элементарная теория музыки | Круглова Л.М. | 36 |
| | 23.06 | 10.00-13.00 | Сольфеджио | Круглова Л.М. | 36 |
| | 27.06 | 10.00-12.00 | Специальный инструмент | Фисейский А.В. Майкапар А.Е. Шубина Н.Е. Сироткин С.М. | КЗ РАМ |
| 3 | 17.06 | 10.00-14.00 | МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса | Салахидинова В.А. Губарь Е.П. | 19 |
| | 19.06 | 11.00-12.00 | Ансамблевое исполнительство | Шубина Н.Е. Майкапар А.Е. Сироткин С.М. | КЗ РАМ |
| | 23.06 | 11.00-12.00 | МДК.01.04 История исполнительского искусства, устройство клавишных инструментов | Шубина Н.Е. Майкапар А.Е. | 76 РАМ |
| | 27.06 | 10.00-12.00 | Специальный инструмент | Фисейский А.В. Майкапар А.Е. Шубина Н.Е. Сироткин С.М. | КЗ РАМ |
| 4 | 30.05 | 10.00-13.00 | Музыкальная литература | Оганова Т.Р. Вышегородцева С.О. | 11 |
| | 26.05 | 14.00-15.00 | МДК.01.06 Профессиональное обеспечение исполнительской деятельности | Фисейский А.В. Майкапар А.Е. Шубина Н.Е. Тихомиров И.А. | 75 РАМ |

**ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО –
ОРКЕСТРОВЫЕ СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ**

| Курс | Дата | Время | Дисциплина | Экзаменационная комиссия | Класс |
|-------------|-------------|--------------|--|--|--------------|
| 1 | 17.06 | 10.00-11.30 | Математика и информатика | Шилов М.В. | 96 |
| | 20.06 | 10.00-15.00 | Специальный инструмент | Загоринский А.И. Галкина Е.Ю. Белугина М.А. | 95 |
| | 24.06 | 10.00-14.00 | Сольфеджио гр.А | Кадашевич Е.А. | 45 |
| | 24.06 | 10.00-14.00 | Сольфеджио гр.Б | Кривицкая Ю.Н. | 38 |
| | 27.06 | 10.00-14.00 | Элементарная теория музыки гр.А | Кадашевич Е.А. | 45 |
| | 27.06 | 10.00-14.00 | Элементарная теория музыки гр.Б | Кривицкая Ю.Н. | 38 |
| 2 | 19.06 | 11.30-12.30 | Педагогические основы преподавания творческих дисциплин | Вышегородцева С.О. | 96 |
| | 22.06 | 10.00-16.00 | Специальный инструмент | Загоринский А.И. Афанасьева М.Г. | 95 |
| | 26.06 | 13.00-15.30 | Междисциплинарный экзамен: русский язык и литература | Гирсова С.Н. Бородина Е.А. | 33 |
| 3 | 17.06 | 10.00-14.00 | История исполнительского искусства | Афанасьева М.Г. Кожурина О.И. | 28 |
| | 21.06 | 11.00-15.00 | МДК.01.02 Камерный ансамбль и квартетный класс | Салахидинова В.А. Загоринский А.И. Теленчак М.Н. | КЗ |
| | 24.06 | 10.00-14.00 | МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса | Павлюк-Павлюченко ВА Загоринский А.И. | 19 |
| | 27.06 | 10.00-17.00 | Специальный инструмент | Загоринский А.И. Галкина Е.Ю. Белугина М.А. | КЗ |
| 4 | 27.05 | 10.00-18.00 | МДК.01.06 Профессиональное обеспечение исполнительской деятельности | Загоринский А.И. Галкина Е.Ю. Белугина М.А. | МЗ |
| | 01.06 | 10.00-14.00 | Музыкальная литература | Гуменюк З.В. Сударева М.А. | 11 |

**ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО –
ОРКЕСТРОВЫЕ ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ**

| Курс | Дата | Время | Дисциплина | Экзаменационная комиссия | Класс |
|-------------|-------------|--------------|--|--|--------------|
| 1 | 17.06 | 12.00-13.30 | Математика и информатика | Шилов М.В. | 96 |
| | 20.06 | 15.00-20.00 | Специальный инструмент | Друтин Л.Б. Степина Н.В. Варавко Е.И. | 95 |
| | 23.06 | 10.00-14.00 | Сольфеджио гр.А | Круглова Л.М. | 36 |
| | 23.06 | 10.00-14.00 | Сольфеджио гр.Б | Соловьева Е.Ю. | 37 |
| | 26.06 | 10.00-14.00 | Элементарная теория музыки гр.А | Круглова Л.М. | 36 |
| | 26.06 | 10.00-14.00 | Элементарная теория музыки гр.Б | Соловьева Е.Ю. | 37 |
| 2 | 19.06 | 13.00-14.00 | Педагогические основы преподавания творческих дисциплин | Вышегородцева С.О. | 96 |
| | 24.06 | 11.00-16.00 | Специальный инструмент | Друтин Л.Б. Дедюхина О.В. Варавко Е.И. | 95 |
| | 27.06 | 10.00-12.30 | Междисциплинарный экзамен: русский язык и литература | Гирсова С.Н. Бородина Е.А. | 33 |
| 3 | 20.06 | 10.00-14.00 | История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов | Друтин Л.Б. Дедюхина О.В. Варавко Е.И. | 39 |
| | 23.06 | 11.00-17.00 | Специальный инструмент | Друтин Л.Б. Дедюхина О.В. Варавко Е.И. | КЗ |
| | 26.06 | 10.00-14.00 | Ансамблевое исполнительство | Друтин Л.Б. Дедюхина О.В. Варавко Е.И. | МЗ |
| 4 | 27.05 | 10.00-14.00 | Музыкальная литература | Оганова Т.Р. | 11 |
| | 31.05 | 11.00-16.00 | Профессиональное обеспечение исполнительской деятельности | Друтин Л.Б. Дедюхина О.В. Варавко Е.И. | КЗ |

ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО –
ИНСТРУМЕНТЫ НАРОДНОГО ОРКЕСТРА

| Курс | Дата | Время | Дисциплина | Экзаменационная комиссия | Класс |
|-------------|-------------|--------------|--|---|--------------|
| 1 | 17.06 | 10.00-14.00 | Сольфеджио гр.А | Мокринская Г.Н. | 44 |
| | 17.06 | 10.00-14.00 | Сольфеджио гр.Б | Круглова Л.М. | 36 |
| | 20.06 | 10.00-14.00 | Элементарная теория музыки гр.А | Мокринская Г.Н. | 44 |
| | 20.06 | 10.00-14.00 | Элементарная теория музыки гр.Б | Круглова Л.М. | 36 |
| | 23.06 | 10.00-16.00 | Специальный инструмент | Бурдыкина Н.М. Бардина А.В. Мещеряков С.Ф. | 95 |
| | 26.06 | 12.00-13.30 | Математика и информатика | Шилов М.В. | 96 |
| 2 | 17.06 | 10.00-12.30 | Междисциплинарный экзамен: Русский язык и литература | Гирсова С.Н. Бородина Е.А. | 33 |
| | 21.06 | 10.00-16.00 | Специальный инструмент | Домогацкий В.В. Федоров С.С. Власова М.В. | 95 |
| | 27.06 | 10.00-11.00 | Педагогические основы преподавания творческих дисциплин | Вышегородцева С.О. | 96 |
| 3 | 17.06 | 15.00-18.00 | Концертмейстерский класс | Ельчик В.А. Гунин В.Н. Ерзунов В.А. | 95 |
| | 20.06 | 10.00-14.00 | История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов | Бурлаков М.С. Бурдыкина Н.М. | 30 |
| | 24.06 | 10.00-16.00 | Специальный инструмент | Бурдыкина Н.М. Бардина А.В. Мещеряков С.Ф. | МЗ |
| | 27.06 | 10.00-13.00 | Ансамблевое исполнительство | Охотина М.Е. Шмельков С.В. Федоров С.С. | 95 |
| 4 | 29.05 | 15.00-19.00 | Комплексный экзамен: Профессиональное обеспечение исполнительской деятельности. Дирижирование и чтение оркестровых партитур | Бурдыкина Н.М. Мещеряков С.Ф. Охотина М.Е. Канеев Р.Г. | МЗ |
| | 2.06 | 10.00-14.00 | Музыкальная литература | Ефимова Л.Н. Оганова Т.Р. | 11 |

ВОКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО

| Курс | Дата | Время | Дисциплина | Экзаменационная комиссия | Класс |
|------|-------|-------------|---|-----------------------------------|-------|
| 1 | 17.06 | 14.00-15.30 | Математика и информатика | Шилов М.В. | 96 |
| | 20.06 | 10.00-14.00 | Сольфеджио гр.А | Соловьева Е.Ю. | 38 |
| | 20.06 | 10.00-14.00 | Сольфеджио гр.В | Урсин М.В. | 41 |
| | 21.06 | 10.00-14.00 | Сольфеджио гр.Б | Соловьева Е.Ю. | 36 |
| | 24.06 | 12.00-16.00 | Хоровое сольфеджио | Колмакова Е.И. | 24 |
| | 27.06 | 12.00-19.00 | Сольное камерное и оперное исполнительство | Иванова Л.Г. Аксенова С.С. | МЗ |
| 2 | 17.06 | 13.00-15.30 | Междисциплинарный экзамен: русский язык и литература | Гирсова С.Н. Бородина Е.А. | 33 |
| | 21.06 | 12.00-19.00 | Сольное камерное и оперное исполнительство | Иванова Л.Г. Тогушева Л.Ф. | МЗ |
| | 27.06 | 12.00-13.00 | Педагогические основы преподавания творческих дисциплин | Вышегородцева С.О. | 96 |
| 3 | 17.06 | 17.00-19.00 | Ансамблевое камерное и оперное исполнительство | Замятина Ю.Н. Зеленская И.Н. | КЗ |
| | 21.06 | 19.00-21.00 | Сценическая подготовка | Иванова Л.Г. Анестратенко М.В. | КЗ |
| | 24.06 | 16.00-20.00 | Учебно-методическое обеспечение учебного процесса | Дубошинская И.Д. | 33 |
| | 28.06 | 12.00-19.00 | Сольное камерное и оперное исполнительство | Иванова Л.Г. Дементьева О.И. | МЗ |
| 4 | 31.05 | 19.00-21.00 | Профессиональное обеспечение исполнительской деятельности | Иванова Л.Г. Анестратенко М.В. | КЗ |
| | 03.06 | 10.00-14.00 | Музыкальная литература | Меерзон А.А. | 19 |

СОЛЬНОЕ И ХОРОВОЕ НАРОДНОЕ ПЕНИЕ

СОЛЬНОЕ НАРОДНОЕ ПЕНИЕ

| Курс | Дата | Время | Дисциплина | Экзаменационная комиссия | Класс |
|------|-------|-------------|---|---|-------|
| 1 | 17.06 | 15.00-20.00 | Сольное и ансамблевое пение | Корчагина Т.А. Хлынина Н.В. Гурьева Э.В. Шашкина Л.А. Русакова Ж.А. | МЗ |
| | 20.06 | 10.00-13.00 | Сольфеджио | Попова Е.В. | 37 |
| | 23.06 | 10.00-13.00 | Элементарная теория музыки | Иванов В.В. | 43 |
| | 26.06 | 12.00-13.30 | Математика и информатика | Шилов М.В. | 96 |
| 2 | 17.06 | 15.00-20.00 | Сольное и ансамблевое пение | Корчагина Т.А. Хлынина Н.В. Гурьева Э.В. Шашкина Л.А. Русакова Ж.А. | МЗ |
| | 20.06 | 10.00-13.00 | Народная музыкальная культура | Кузьменко О.Д. | 28 |
| | 23.06 | 12.00-13.00 | Педагогические основы преподавания творческих дисциплин | Вышегородцева С.О. | 96 |
| | 27.06 | 13.00-15.30 | Междисциплинарный экзамен: русский язык и литература | Гирсова С.Н. Бородина Е.А. | 33 |
| 3 | 17.06 | 15.00-20.00 | Сольное и ансамблевое пение | Корчагина Т.А. Хлынина Н.В. Гурьева Э.В. Шашкина Л.А. Русакова Ж.А. | МЗ |
| | 20.06 | 10.00-13.00 | Учебно-методическое обеспечение учебного процесса | Гурьева Э.В. | 40 |
| | 23.06 | 10.00-13.00 | Дирижирование, чтение хоровых и ансамблевых партитур | Мухина Н.Н. | 19 |
| | 27.06 | 10.00-13.00 | Областные певческие стили, расшифровка и аранжировка народной песни | Коленченко И.Г. | 21 |
| 4 | 27.05 | 10.00-13.00 | Музыкальная литература | Меерзон А.А. | 19 |
| | 01.06 | 11.00-15.00 | Профессиональное обеспечение исполнительской деятельности | Корчагина Т.А. Хлынина Н.В. Гурьева Э.В. Шашкина Л.А. Русакова Ж.А. | МЗ |

ХОРОВОЕ НАРОДНОЕ ПЕНИЕ

| Курс | Дата | Время | Дисциплина | Экзаменационная комиссия | Класс |
|----------|-------|-------------|--|--|-------|
| 1 | 17.06 | 10.00-11.30 | Математика и информатика | Шилов М.В. | 96 |
| | 20.06 | 10.00-13.00 | Сольфеджио | Попова Е.В. | 37 |
| | 23.06 | 10.00-13.00 | Элементарная теория музыки | Попова Е.В. | 39 |
| | 26.06 | 15.00-18.00 | Сольное и хоровое пение (постановка голоса) | Колесник Ю.Л. Вульф М.Н. Давыдова И.А. | МЗ |
| 2 | 19.06 | 10.00-11.00 | Педагогические основы преподавания творческих дисциплин | Вышегородцева С.О. | 96 |
| | 23.06 | 10.00-13.00 | Народная музыкальная культура | Кузьменко О.Д. | 28 |
| | 26.06 | 13.00-15.30 | Междисциплинарный экзамен: русский язык и литература | Гирсова С.Н. Бородина Е.А. | 33 |
| 3 | 17.06 | 13.00-15.00 | Хоровое и ансамблевое пение | Колесник Ю.Л. Кузьменко О.Д. | 24 |
| | 22.06 | 10.00-13.00 | Областные певческие стили, расшифровка и аранжировка народной песни | Кузьменко О.Д. Вульф М.Н. | 28 |
| | 26.06 | 15.00-18.00 | Сольное и хоровое пение (постановка голоса) | Колесник Ю.Л. Вульф М.Н. Давыдова И.А. | МЗ |
| 4 | 27.05 | 10.00-13.00 | Музыкальная литература | Меерзон А.А. | 19 |
| | 31.05 | 12.30-14.20 | Профессиональное обеспечение исполнительской деятельности | Колесник Ю.Л. Кузьменко О.Д. Гвоздева Т.Н. | 95 |

ХОРОВОЕ ДИРИЖИРОВАНИЕ

| Курс | Дата | Время | Дисциплина | Экзаменационная комиссия | Класс |
|----------|-------|-------------|--|--|-------|
| 1 | 17.06 | 10.00-15.00 | Дирижирование, чтение хоровых партитур, хороведение | Карпов П.Е. Репин А.Ю. Глазева О.Ю. | 95 |
| | 20.06 | 10.00-14.00 | Сольфеджио гр.А | Бойцова Н.В. | 47 |
| | 20.06 | 10.00-14.00 | Сольфеджио гр.Б | Лемберг С.Ю. | 45 |
| | 23.06 | 10.00-14.00 | Элементарная теория музыки гр.А. | Бойцова Н.В. | 47 |
| | 23.06 | 10.00-14.00 | Элементарная теория музыки гр.Б | Лемберг С.Ю. | 44 |
| | 26.06 | 14.00-15.30 | Математика и информатика | Шилов М.В. | 96 |
| 2 | 19.06 | 15.00-19.00 | Дирижирование, чтение хоровых партитур, хороведение | Карпов П.Е. Баркова В.А. Белов Н.В. | 95 |
| | 23.06 | 10.00-11.00 | Педагогические основы преподавания творческих дисциплин | Вышегородцева С.О. | 96 |
| | 27.06 | 13.00-15.30 | Междисциплинарный экзамен: русский язык и литература | Гирсова С.Н. Бородина Е.А. | 33 |
| 3 | 19.06 | 10.00-14.00 | Учебно-методическое обеспечение учебного процесса | Коленченко И.Г. | 21 |
| | 22.06 | 11.00-14.00 | Постановка голоса, вокальный ансамбль | Погибенко И.Г. Баркова В.А. | МЗ |
| | 26.06 | 10.00-16.00 | Дирижирование, чтение хоровых партитур, хороведение | Карпов П.Е. Савинков П.А. Кузнецова Е.В. | 95 |
| 4 | 26.05 | 12.00-17.00 | Профессиональное обеспечение дирижерско-хоровой деятельности | Беляева С.Н. Толстикова Т.Л. | МЗ |
| | 01.06 | 12.30-16.00 | Музыкальная литература | Ефимова Л.Н. Вышегородцева С.О. | 21 |

ТЕОРИЯ МУЗЫКИ

| Курс | Дата | Время | Дисциплина | Экзаменационная комиссия | Класс |
|----------|-------|-------------|---|-------------------------------|-------|
| 1 | 17.06 | 12.00-13.30 | Математика и информатика | Шилов М.В. | 96 |
| | 20.06 | 10.00-14.00 | Музыкальная литература | Оганова Т.Р. | 20 |
| | 24.06 | 10.00-14.00 | Сольфеджио | Бойцова Н.В. | 47 |
| | 27.06 | 10.00-14.00 | Элементарная теория музыки | Лемберг С.Ю. | 44 |
| 2 | 17.06 | 10.00-14.00 | Гармония | Лемберг С.Ю. | 47 |
| | 20.06 | 10.00-14.00 | Музыкальная литература | Сударева М.А. | 19 |
| | 23.06 | 12.00-13.00 | Педагогические основы преподавания творческих дисциплин | Вышегородцева С.О. | 96 |
| | 26.06 | 10.00-12.30 | Междисциплинарный экзамен: русский язык и литература | Гирсова С.Н. Бородина Е.А. | 33 |
| 3 | 17.06 | 10.00-14.00 | Сольфеджио | Третьякова Л.М. | 39 |
| | 20.06 | 10.00-14.00 | Музыкальная литература | Гуменюк З.В. | 21 |
| | 26.06 | 10.00-14.00 | Анализ музыкальных произведений | Бойцова Н.В. | 47 |
| 4 | 29.05 | 12.00-15.00 | Междисциплинарный экзамен: Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности и Сольфеджио | Беляева С.Н. Белова Н.Н. | МЗ |
| | | 15.30-18.00 | | Третьякова Л.М. | 39 |
| | 03.06 | 10.00-14.00 | Музыкальная литература | Ефимова Л.Н. | 21 |